

I.I.S.S. "E. DE NICOLA"  
Piove di Sacco (PD)

PROF.: ARIANNA MAZZUCATO  
MATERIA: INGLESE  
CLASSE: 4<sup>^</sup>  
SEZIONE: BET  
ANNO  
SCOLASTICO: 2015-16

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **COMPETENZE SVILUPPATE:**

#### **COMPETENZA 1**

padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali;

#### **COMPETENZA 2**

progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;

#### **COMPETENZA 3**

utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;

#### **COMPETENZA 4**

utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

### **MODULE : CIVILIZATION**

**ESCAPES**, di K. Clifton/J. Costa/C. Gelli, ed. Edisco

#### **I PERIODO**

##### **MODULE 3 SCOTLAND AND IRELAND**

Unit 2 Ireland : the country

Sea, cliffs, bogs and more

How many countries are there in Ireland ?

The cities

Angela's Ashes

Unit 3 Ireland : the Soul

Some history

Between legend and truth : the legends of the Giant's Causeway and the Shamrock

Irish Wit

The Irish War of Independence and the Troubles (video)

Bloody Sunday by U2 (listening and analysis)

##### **MODULE 11 : MOMENTS IN HISTORY, LITERATURE AND ART**

Unit 2 From the Golden Age to Victorianism

Elizabeth I and the Golden Age

The Civil War

The struggle with Parliament

The Age of Revolutions

Queen Victoria and Victorianism  
Scheda : The Victorian Age and novel

## **II PERIODO**

### **MODULE 1: ENGLISH IN THE WORLD**

Unit 2 The rise and decline of the British Empire

The first British Empire

The rise of the 2<sup>nd</sup> British Empire (1783-1815)

Loss of the 13 American Colonies

Exploration of the Pacific

The Empire grows

## **MODULE : LITERATURE**

### **I PERIODO**

Knowledge of the British literature: Jane Austen, “Pride and Prejudice”

- writing and talking about her life and works
- reading and analysis of extracts of the novel
- report summaries of some extracts

### **II PERIODO**

The Victorian comedy

Knowledge of the British literature: Oscar Wilde

- writing and talking about his life and works
- reading and analysis of his works: extracts from: “The Picture of Dorian Gray”, “The Vital Importance of being Earnest”
- view of act 3 of “The Vital Importance of being Earnest”

## **MODULE: TOURISM**

LIBRO DI TESTO : **Tourism 1, Oxford English for Careers**, di Walker/Harding, OUP,

### **I PERIODO**

#### **UNIT 5 TRAVEL AGENCIES**

Services and products

The stages of the sales process

Presenting a product

Suggestions and advice

#### **UNIT 6 TRANSPORT IN TOURISM**

A cruise ship

A cruise along the river Danube (scheda)

Transport in your country

Transport in San Francisco

Transport timetables and schedules

Transport and timetable information

Methods of transportation (scheda)

Cruise ships (scheda)

## **II PERIODO**

### **UNIT 9 THE AIRLINE INDUSTRY**

The ups and downs of flying  
Low cost or traditional?  
Tourism and air travel  
The air travel route map  
Revolution in the skies  
Low-cost carriers  
Customers survey  
At the airport (scheda)

### **UNIT 12 AIRPORT DEPARTURES**

Airport  
Airport workers  
Air passenger rights  
The check-in and information desks  
Incident and action log  
Airport facilities and services  
Airport procedures (scheda).

## **MODULE: GRAMMAR**

Nel testo “**Activating Grammar**” di Gallagher e Galuzzi, ed. Longman, sono stati svolti gli esercizi delle seguenti unità per l’approfondimento delle strutture linguistiche:

- unit 107, 108, 109, 110, 111 adjectives and adverbs :comparative and superlative forms, modifiers
- unit 164 reported speech
- unit 165 say/tell
- unit 166 reported speech with modals
- unit 167 reported questions
- unit 168 reported orders and requests
- unit 169 revision reported speech
- unit 170 verbs used for reporting
- unit 171 revision reported speech + pp. 529, 530
- revision tenses pp. 473, 474, 475, 476, 479, 480
- revision passive form pp. 512, 513
- translation dossier da p. 472 a p. 486

**UDA:** curriculum vitae, job interviews.

Competenze sviluppate:

**COMPETENZA 1** padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);

**COMPETENZA 4** utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

La classe ha assistito allo spettacolo teatrale “Pride and Prejudice” di J. Austen a Padova il 14 novembre 2015.

#### PROGRAMMA PER IL RECUPERO

Per gli alunni che dovranno saldare il debito:

Per il consolidamento e il ripasso degli argomenti grammaticali si consiglia lo svolgimento, a scelta, delle attività a disposizione online sui seguenti siti:

<http://elt.oup.com/project>

<http://www.englishpage.com/index.html>

<http://www.englisch-hilfen.de/en/>

Per l’autovalutazione gli allievi possono svolgere le verifiche online proposte dal seguente sito:

<http://elt.oup.com/student/livinggrammar>

Per gli argomenti relativi a Turismo e Civiltà, si rimanda al programma finale, sulla base dei moduli indicati nella comunicazione scritta.

#### PROGRAMMA PER IL POTENZIAMENTO

Per tutti:

Per approfondimenti in ambito turistico e della geografia turistica:

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/business/talkingbusiness>

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/multimedia/btp>

Per attività di lettura gli alunni dovranno leggere e svolgere le attività del libro “A Passage to India” di E. M. Forster, ed. Black Cat.

Data

Piove di Sacco, 6 giugno 2016

L’insegnante

Arianna Mazzucato

Gli alunni