

# PROGRAMMA SVOLTO

<b>CLASSE</b>	5AET
<b>INDIRIZZO</b>	Turismo
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2015/16
<b>DISCIPLINA</b>	Inglese
<b>DOCENTE</b>	Guarnieri Rossana

REV	VALIDO DA	EMESSO DA
00	26.05.2016	R.S.Q.

# PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5AET

**Libro di testo adottato: Tourism, Escapes**

**Altri materiali: materiale fotocopiato, Presentazioni Powerpoint, video e siti web**

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ	CONTENUTI

Sulla base della seguente programmazione per **competenze** del Dipartimento di Inglese (secondo biennio indirizzo Turismo):

COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</li> <li>• progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</li> <li>• utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</li> <li>• stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</li> <li>• utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche</li> </ul>

gli alunni della classe 5<sup>A</sup>AET hanno acquisito le seguenti **abilità** e **conoscenze** svolgendo le **attività** contenute nei libri di testo in uso:

- **Tourism**
- **Escapes**

ABILITA'	CONOSCENZE/ATTIVITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.</li> <li>• Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.</li> <li>• Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</li> <li>• Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.</li> <li>• Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.</li> </ul>	<p><b>MODULO 1</b> TOURISM Accommodation Textbook: Unit 7</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Powerpoint presentation: (sito della scuola, sezione didattica online): Accommodation</li> <li>• House swapping holidays: home comforts in foreign parts (fotocopia del testo seconda prova scritta esame di stato 2010)</li> <li>• At the hotel (fotocopia)</li> </ul>
	<p><b>MODULO 2</b> HISTORICAL BACKGROUND TO BRITISH CIVILIZATION</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Queen Victoria and Victorianism, (Escapes p.164)</li> <li>• Empire (fotocopia)</li> <li>• Arts and Crafts Architecture at Victoria and Albert Museum (fotocopia)</li> <li>• Powerpoint presentation: (sito della scuola, sezione didattica online): The Victorian Age, optimism and doubts</li> <li>• British literature: Joseph Conrad: (fotocopia) The Shadow Line (incipit), The plot, The Sense of Self, video Conrad's life <a href="http://www.mantex.co.uk/2011/10/18/the-shadow-line/">http://www.mantex.co.uk/2011/10/18/the-shadow-line/</a></li> </ul>
	<p><b>MODULO 3</b> LANGUAGE STUDY WEEK IN BRAY (DUBLIN, IRELAND)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The country (Escapes p. 42-43)</li> <li>• The soul (Escapes p.45-46)</li> <li>• 100<sup>th</sup> anniversary of Irish Independence (fotocopia articolo The Guardian 3 Jan 2016)</li> <li>• St. Patrick's Day (fotocopia Learnenglish British Council)</li> <li>• Top ten attractions in Dublin <a href="http://www.irishcentral.com/culture/travel/top-10-tourist-attractions-in-dublin-40902362-237774161.html">http://www.irishcentral.com/culture/travel/top-10-tourist-attractions-in-dublin-40902362-237774161.html</a></li> <li>• What to do in Bray <a href="http://www.lonelyplanet.com/ireland/county-wicklow/bray/things-to-do">http://www.lonelyplanet.com/ireland/county-wicklow/bray/things-to-do</a></li> <li>• Irish literature: James Joyce               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dubliners: Eveline and Joyce's cultura context (fotocopia)</li> <li>• Powerpoint presentation: (sito della scuola, sezione didattica online): A Heap of broken Images</li> </ul> </li> <li>• W.B. Yeats: a poem "When you are old" (fotocopia)</li> <li>• Airport security (fotocopia)</li> </ul> <p>(con approfondimenti individuali a cura degli alunni)</p>

REV	VALIDO DA	EMESSO DA
00	21.04.2016	R.S.Q.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.</li> <li>• Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.</li> <li>• Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.</li> <li>• Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</li> <li>• Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</li> </ul>	<p><b>MODULO 4</b> TOURISM Marketing and promotion Textbook: Unit 8</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marketing and Promotion (fotocopia)</li> <li>• Facebook marketing (Fotocopia)</li> </ul>
	<p><b>MODULO 5</b> CIVILTÀ THE USA The USA and its institutions(Escapes)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The Constitution p. 131</li> <li>• The Election Process p. 134</li> <li>• The President p. 134</li> <li>• Top Ten US Presidents <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xFovzUrCcg&amp;feature=iv&amp;src_vid=IBJcqxl7kas&amp;annotation_id=annotation_2082445331">https://www.youtube.com/watch?v=xFovzUrCcg&amp;feature=iv&amp;src_vid=IBJcqxl7kas&amp;annotation_id=annotation_2082445331</a></li> <li>• The History of the USA in 8 minutes <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FtrWvkCzUOQ">https://www.youtube.com/watch?v=FtrWvkCzUOQ</a></li> </ul> <p>The USA main issues: (Escapes)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Immigration p. 55</li> <li>• Civil rights p. 59</li> <li>• The making of the West p. 60</li> <li>• Native Americans p. 63</li> </ul> <p>(con approfondimenti individuali a cura degli alunni)</p>
	<p><b>MODULO 6</b> TOURISM Reservations and sales Textbook: Unit 11</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Computer Reservation Systems</li> <li>• The origin of CRSs</li> <li>• Booking terms and conditions</li> </ul>

Il/La Docente

---

Piove di Sacco, \_\_\_\_\_

REV	VALIDO DA	EMESSO DA
00	21.04.2016	R.S.Q.