

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	2AET
INDIRIZZO	Economico
ANNO SCOLASTICO	2018/2019
DISCIPLINA	Inglese
DOCENTE	GUARNIERI Rossana

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 2AET

Libro di testo adottato: English plus intermediary; Activating Grammar

Altri materiali utilizzati: (testi, contributi multimediali, materiale predisposto dal docente, ecc.)

COMPETENZE SVILUPPATE	UNITÀ	CONTENUTI			
Programmazione per Assi Culturali: Asse dei Linguaggi: COMPETENZA Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi Programmazione del Dipartimento di Inglese: Primo Biennio Settore Economico COMPETENZA Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi COMPETENZA Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi		GRAMMAR ENGLISH PLUS	ACTIVATING GRAMMAR ed esercitazioni su siti dedicati	READINGS AND VIDEOS	WRITING
	Unit 1 (revisione)	Present simple Adverbs of frequency Present continuous Present simple/continuous		Materiali per UDA READINDGS - Harsh reality: teenagers in reality shows - The “no impact family” - Trapped in the Web - Cheat! - Teen second life - The face of the UK - A national obsession - Think globally, act locally - Do you tweet? - Pop art - Teenagers only - Boarding school	Materiali per UDA WRITING STRATEGIES: how to write the following texts: - TV review - Book review - Film review - Opinion essay - Description - Narrative text - Summary - Biography https://www.engvid.com/how-to-write-an-effective-essay/
	Unit 2 (revisione)	Past simple tobe Past simple regular/irregular verbs Past simple/past continuous			
	Unit 3	Indefinite adjectives and pronouns Defining relative clauses Comparatives and superlatives	Relative pronouns: AG 79 Comparatives and superlatives AG 101		
	Unit 4	Present perfect (ever/never) Present perfect regular/irregular verbs Present perfect/past simple	Present perfect: AG 74 pp. 192-193. Mappe concettuali p. 198-99 AG 72 - 73		
	Unit 5	Present perfect (just, still, already, yet, for, since) Present perfect continuous	AG 71		
	Unit 6, 8	Modal verbs: must, mustn't; have to, don't have to; should, ought to; can; could; may, might; would; will, shall			
	Unit 7	Conditionals: 0-3	AG 139-142		

Unit 9	Passive	AG 157,158, 159	
Unità 10 Cultura: approfondimento autori inglesi	Lewis Carroll: <u>Alice's Adventures in Wonderland</u> • Biography • Cultural background: Late Victorian Fantasy writers, Literature of Non-sense • Extracts in English with comment: <i>The Mock Turtle's Tale</i> • main themes, • lettura del testo in italiano (vacanze estive) • Presentazione Powerpoint allegata al registro online http://www.online-literature.com/carroll/ Jane Austen, <u>Emma</u> (plus section); Biography and plot: http://www.online-literature.com/austen/ https://visitbath.co.uk/things-to-do/jane-austens-bath Daniel Defoe, <u>Robinson Crusoe</u> (plus section) Biography and plot: http://www.online-literature.com/defoe/ Charles Dickens, <u>Nicholas Nickleby</u> (plus section)		

Siti utilizzati per le esercitazioni in classe e a casa:

<https://www.ego4u.com/en/>

<https://www.perfect-english-grammar.com/past-simple-past-continuous-exercise-1.html>

<http://www.efl.net.com/grammar/relpronoun.php>

<https://www.englishgrammar.org/>

<https://www.myenglishpages.com>

<https://www.examenglish.com/>

TIPOLOGIA DELLE PROVE DELLA SESSIONE ESTIVA

A seconda delle carenze evidenziate e comunicate tempestivamente agli interessati, si provvederà alla somministrazione delle seguenti tipologie di prove per verificare l'avvenuto recupero:

- Prova strutturata su argomenti grammaticali
- Produzione scritta: una delle seguenti tipologie di testo
 - Biografia di uno degli autori in programma
 - Opinion essay di un argomento in programma

PER PREPARARSI ALL'ESAME PER IL SALDO DEL DEBITO:

1. Per la prova strutturata:

- Ripasso units del libro di testo English plus Intermediate
 - Ripasso units del testo Activating Grammar (vedi programma)
 - Esercizi sui documenti allegati al registro online nella sezione “Didattica multimediale”: Units: 2-5; 7-9
 - Esercizi sui siti indicati sopra
2. Per la produzione scritta: prepararsi su
- Opinion essay (about school life, social networks, environment)
 - Biography (Lewis Carroll, Agatha Christie, Jane Austen, Daniel Defoe)

PER IL RIPASSO ESTIVO per TUTTA LA CLASSE

1. Esercizi di comprensione del testo scritto su argomenti di cultura anglo-americana: file allegati al registro online nella sezione “Didattica multimediale”
 - Culture
 - Festivals
2. Per la produzione scritta:
 - Summary (Gulliver’s Travels)
 - Biography (Jonathan Swift)
 - Book review (Gulliver’s Travels)

In preparazione della programmazione delle attività della classe terza si raccomanda:

Lettura della versione italiana:

- Jonathan Swift: Gulliver’s Travels
- Per approfondimenti: [HTTP://WWW.ONLINE-LITERATURE.COM/SWIFT/](http://www.online-literature.com/swift/)

Si ricorda che a settembre verrà somministrata la prova di ingresso che verterà su:

- Argomenti grammaticali della classe seconda
- Jonathan Swift: Gulliver’s Travels

Piove di Sacco,

Il Docente _____

I rappresentanti degli studenti

