

# PROGRAMMA SVOLTO

<b>CLASSE</b>	2A SS
<b>INDIRIZZO</b>	SERVIZI SOCIO-SANITARI
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2018/2019
<b>DISCIPLINA</b>	LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI (EX C450 METODOLOGIE OPERATIVE)
<b>DOCENTE</b>	MARIANGELA PALMISANO

<b>Programma svolto nella classe 2ASS</b>		
<b>Libro di testo adottato: "Impariamo e progettiamo" di Carmen Gatto Ed. Clitt</b>		
<b>Altri materiali: Appunti a cura del docente</b>		
Competenze sviluppate	Moduli/Unità	Contenuti e moduli
	Ripasso funzionale	Caratteristiche e qualità dell'operatore sociale: competenze e professionalità
Saper utilizzare un linguaggio disciplinare adeguato Saper riconoscere le competenze e gli ambiti lavorativi dell'operatore socio-sanitario Saper descrivere le fasi della progettazione in ambito socio-sanitario	Capitolo 3 La progettazione	La progettazione La progettazione: interventi, verifica e valutazione La progettazione in ambito socio-assistenziale La progettazione socio-assistenziale L'osservazione nella progettazione socio-assistenziale Semplice analisi di caso
Saper descrivere le caratteristiche del sistema sociale in cui opera l'operatore sociale	Capitolo 6 Il Welfare	I bisogni Le politiche sociali: evoluzione storico-legislativa Il Servizio Sanitario Nazionale Dalla legge n°1044 alla legge quadro 328/200 Il Welfare Mix I Servizi e gli interventi con il Welfare Mix Il terzo settore, le ASP e le Cooperative sociali Volontariato, Associazioni, Fondazioni, ONLUS
Riconoscere i servizi e le figure professionali funzionali alla definizione, progettazione e gestione di un piano d'intervento	Capitolo 7 Le figure professionali, i servizi/interventi rivolti all'intera popolazione e la relazione di aiuto	La sicurezza sociale Le principali figure professionali in ambito sociale e sanitario: competenze, titoli di studio e ambito di lavoro Operatore socio-sanitario Assistente sociale Educatore professionale Educatore di asilo nido Animatore Psicologo/Psicoterapeuta Infermiere professionale Logopedista Fisioterapista Ostetrica Terapista occupazionale

		<p>Processo di presa in carico dell'utente e valutazione  Analisi del caso (individuazione di bisogni, vincoli, risorse e dati mancanti)  Interventi e servizi per l'intera popolazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Servizio sociale professionale e segretariato sociale</li> <li>⤴ Servizio di pronto intervento sociale</li> <li>⤴ Assistenza domiciliare</li> <li>⤴ Strutture residenziali e semiresidenziali</li> <li>⤴ Centri di accoglienza residenziali o diurni a carattere comunitario</li> <li>⤴ Assegnazione alloggi e assistenza economica</li> <li>⤴ Consultorio familiare</li> <li>⤴ Comunità di accoglienza e comunità terapeutica</li> <li>⤴ Servizio per le tossicodipendenze</li> <li>⤴ Centro di salute mentale</li> </ul>
<p>Individuare gli spazi e i materiali in funzione delle attività e degli utenti  Utilizzare tecniche e strumenti di base per impostare attività di accoglienza /animazione  Applicare le pratiche educative/assistenziali e le tecniche di animazione ludico-ricreativa più adeguate al contesto di riferimento</p>	<p>Capitolo 8  I minori</p>	<p>Asilo nido: principali normative (accesso alle graduatorie, ISEE e situazione socio-economica)  La vita al nido: le finalità, l'inserimento, le routines, le sezioni, la struttura, gli spazi  Progettazione/Programmazione didattica ed educativa  Simulazione di casi  Il gioco nell'infanzia (le fasi del gioco)  Attività mirate per la prima infanzia: libere, guidate e coordinate  Materiale strutturato e non strutturato  L'inserimento  L'allattamento e lo svezzamento  La lettura nell'infanzia in riferimento ad età e bisogni  Rituale e oggetto transizionale  Ruolo e funzioni dell'educatore di asilo nido  I servizi e gli interventi rivolti ai minori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ adozione e affido</li> <li>⤴ centri ricreativi</li> <li>⤴ centri di prima accoglienza</li> <li>⤴ casa famiglia e comunità educativa assistenziale</li> <li>⤴ gruppo appartamento</li> <li>⤴ ludoteca</li> <li>⤴ istituti penali per minorenni</li> <li>⤴ istituti di semidetenzione e semilibertà</li> <li>⤴ nido aziendale, nido in famiglia e baby parking</li> </ul> <p>Pet-therapy e clownterapia: intervento esperti esterni Associazione Cave Canem</p>
PARTE PRATICA DI LABORATORIO	PARTE PRATICA DI LABORATORIO	PARTE PRATICA DI LABORATORIO
Utilizzare tecniche e strumenti di base per		Laboratorio come setting di apprendimento: caratteristiche generali di uno spazio laboratoriale.

<p>impostare attività di laboratorio</p>	<p>I laboratori: setting di apprendimento metodologia operativa conduzione del gruppo</p>	<p>Schema guida di conduzione di un laboratorio. Obiettivi dei laboratori manipolativi. Caratteristiche specifiche qualitative dei materiali.</p>
<p>Utilizzare gli strumenti per organizzare semplici attività di animazione Finalizzare le personali modalità relazionali e comunicative Utilizzare strumenti di base per la rilevazione dei bisogni socio- sanitari del territorio Disntiguere i vari registri Utilizzare la lettura come strumento di lavoro e di animazione nella relazione socio- educativa Applicare giochi comunicativi Utilizzare vari tipi di narrazione Produrre semplici testi in riferimento all'utenza</p>	<p>LABORATORI DI COM- PRESENZA</p>	<p>COMPRESENZA CON SCIENZE UMANE: La comunicazione empatica: ascolto attivo e accettazione dell'altro La comunicazione nella relazione di aiuto: metodologie adeguate di approccio all'utente e alla persona in generale L'utilizzo del pc e dei programmi di uso comune: metodi e tecniche Metodologia della ricerca sociale, esperiemento, osservazione, intervista, test Elementi fondamnetali del questionario: realizzazione e indagine Tecnica di rilevazione dei dati L'osservazione: set di osservazione I comportamenti problema</p> <p>UDA: "PIANETA INFANZIA" La lettura ai bambini nei primi 3 anni di vita Lettura animata guidata di testi per l'infanzia Progettazione e realizzazione di storie/letture egiochi educativi: teatrino e presentazione digitale su Lim</p> <p>COMPRESENZA CON MUSICA: UDA: "PIANETA INFANZIA": La musica come terapia Il corpo e il movimento Body percussion Esercitazioni varie di cup song (sequenza ritmica sviluppata con mani e tazze in plastica) Lecture musicali Ideazione di una breve animazione (letture animate, drammatizzazione storie, canti e filastrocche) che gli alunni hanno realizzato in vista dell'ASL Produzione materiale di supporto Stesura di un progetto di animazione per utenti minori presso asilo/scuola dell'infanzia Realizzazione di strumenti musicali, giochi e libri sensoriali Didattica attiva utilizzata: cooperative learning, g-saw, peer-tutoring.</p>

Piove di Sacco, 07.06.2019  
Il Docente \_\_\_\_\_

I rappresentanti degli studenti  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_