



PROGRAMMASVOLTO

CLASSE	3AET
INDIRIZZO	Turistico
ANNO SCOLASTICO	2018/2019
DISCIPLINA	Inglese
DOCENTE	GUARNIERI Rossana

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 3AET

Libri di testo adottati: The Travellers' Club; Activating Grammar

Altri materiali utilizzati: testi, contributi multimediali, materiale predisposto dal docente

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULO	CONTENUTI
<p>COMPETENZA 1 padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p>COMPETENZA 2 progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p> <p>COMPETENZA 3 utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p>COMPETENZA 4 utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche</p> <p>COMPETENZA 5 stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>	<p>Modulo 1 GrammarRevision</p>	<p>Schede grammaticali del testo Activating Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reported speech • Will future • Conditionals 1,2,3 • Past tenses • Relatives <p>SITI PER IL RIPASSO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • HTTP://LEARNENGLISHTEENS.BRITISHCOUNCIL.ORG/GRAMMAR/INTERMEDIATE-GRAMMAR • HTTP://LEARNENGLISHTEENS.BRITISHCOUNCIL.ORG/GRAMMAR/BEGINNER-GRAMMAR • http://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/course/tgg • https://www.perfect-english-grammar.com/support-files/all_conditionals_form_mixed_exercise.pdf • https://www.perfect-english-grammar.com/support • https://www.myenglishpages.com/site_php_files/grammar-exercise-reported-speech.php • https://www.english-grammar.at/online_exercises/reported-speech/rs006-reported-speech.htm • https://www.perfect-english-grammar.com/reported-speech-exercise-2.html
	<p>Modulo 2 Cultura</p>	<p>Autori della letteratura inglese: (letture assegnate per le vacanze estive classe seconda)</p> <p>Mary Shelley: <u>Frankenstein</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Frame narrative of Shelley's Frankenstein (materiale allegato al registro online) • Video final cut from Blade Runner https://www.youtube.com/watch?v=NoAzpa1x7jU <p>Jonathan Swift: <u>Gulliver's Travels</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The plot: https://www.litcharts.com/lit/gulliver-s-travels/summary • Video: Gulliver at Lilliput https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=oMNIuSrhU • rappresentazione teatrale "Gulliver's Travels" a Piove di Sacco. Commento script fornito dalla compagnia teatrale allegato al registro <p>Attività:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Writing and talking about the authors' life and works • Reading extracts of their narrative • Summarizing life and works
Modulo 3 Turismo	<p>Way in - The world of travel and tourism pp. 14-24</p> <ul style="list-style-type: none"> • Why do people travel? • UNWTO, defining tourism • Travel and tourism components • How to answer telephone calls • How to write business letters and emails <p>Approfondimenti e compiti di realtà: UNWTO http://www2.unwto.org/content/who-we-are-0</p>
Modulo 4 UDA ASL	<p>Attività preparatorie allo stage in azienda: Way out - Working in Tourism pp. 351-359</p> <ul style="list-style-type: none"> • Job ads • How to write Application documents:Europass CV, Language passport. covering letter, personal statement • Getting ready for an interview <p>Approfondimenti e compiti di realtà: www.jobsite.co.uk https://europass.cedefop.europa.eu/documents/european-skills-passport https://www.reed.co.uk/career-advice/how-to-write-a-personal-statement/ https://europass.cedefop.europa.eu/sites/default/files/elpeexamples_26.pdf https://www.examenglish.com/PET/index.php https://www.youtube.com/watch?v=6AvYC5v3vc https://www.youtube.com/watch?v=zgHi8aM6kek</p>
Modulo 5 UDA ASL	<p>Attività preparatorie allo stage in azienda: The Hospitality sector - Serviced accommodation pp. 26-37</p> <ul style="list-style-type: none"> • The origins of hospitality • Hotels and others • Hotel rating • Location, services and facilities • Service and facility symbols • How to write enquiries and replies <p>Approfondimenti e compiti di realtà: How to book online: www.booking.com; https://visitbath.co.uk/where-to-stay https://www.lonelyplanet.com/germany/bavaria/augsburg#in-detail</p>

	<p>Modulo 6 Stage linguistico (Turismo)</p>	<p>Attività preparatorie al Progetto Stage linguistico The Transport Sector - Travel pp.86-95</p> <ul style="list-style-type: none"> • Travelling by air: types of flights • The airport • Handling air passengers: departure procedures • Top 10 luggage tips for air travellers • Airline travel documents: the e-ticket and boarding card • On board the plane: air safety instructions • The arrival: arrival operations
	<p>Modulo 7 Stage linguistico (Turismo/Cultura)</p>	<p>Attività preparatorie al Progetto Stage linguistico The British Isles pp. 209-212</p> <ul style="list-style-type: none"> • The UK and Ireland: destination England (London, Windsor Castle, Stonehenge and Bath) • Ireland, the Emerald Isle 219-224 • Discover Ireland • The Giant's Causeway • The Cliffs of Moher <p>Capital cities: Dublin pp. 243-245</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stunning Dublin • The Temple Bar History • Hop-on, Hop-off Dublin's City Tour <p>Approfondimenti e compiti di realtà:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.irishcentral.com/travel/travel-tips/tourist-attractions-dublin • https://relocatingtoireland.com/irelands-15-best-souvenirs/ • https://relocatingtoireland.com/irelands-15-best-souvenirs/ • https://relocatingtoireland.com/the-ultimate-dublin-ireland-shopping-guide/ • Irish Folklore: St_Patrick-support-pack%20(1).pdf (allegato al registro online) • How to present a guided tour: <ul style="list-style-type: none"> ○ London-Windsor Castle.Stonehenge-Bath ○ full-day itinerary in Dublin <p>How to write a circular letter</p>

TIPOLOGIA DELLE PROVE DELLA SESSIONE ESTIVA

A seconda delle carenze evidenziate e comunicate tempestivamente agli interessati, si provvederà alla somministrazione delle seguenti tipologie di prove per verificare l'avvenuto recupero:

Produzione scritta:

- A business letter (una delle seguenti tipologie di testo: personal statement, circular letter, covering letter)

- Due quesiti a risposta aperta (argomenti in programma)

PER IL RIPASSO ESTIVO per TUTTA LA CLASSE

1. Per il ripasso grammaticale e schede di The Travellers' Club:

- Simple past/present perfect p. 39
- The modal verbs and their substitutes pp. 80-81
- The Passive p. 100
- The Future pp. 204-205
- Present perfect simple and continuous p. 225
- The linking words pp. 280-281
- Conditional sentences pp. 345-346

2. Per il ripasso degli argomenti della classe terza propedeutici alla classe quarta:

- Professional skills p. 38 (letters of enquiry and reply)
- Professional skills p.97-99 (letters of complaint and adjustment)
- Professional skills: pp. 247-248 (circular letters)

In preparazione della programmazione delle attività della classe quarta si raccomanda:

Lettura della versione italiana di Jane Austen: Pride and Prejudice (Per approfondimenti: [HTTP://WWW.ONLINE-LITERATURE.COM/AUSTEN/](http://www.online-literature.com/austen/))

Produzione scritta dei seguenti testi:

- Summary
- Biography
- Book review

Si ricorda che a settembre verrà somministrata la prova di ingresso che verterà su:

- Una delle lettere "Professional skills" assegnate come ripasso estivo
- Jane Austen

Piove di Sacco,

Il Docente _____

I rappresentanti degli studenti _____