

# PROGRAMMA SVOLTO

<b>CLASSE</b>	<b>3°BET</b>
<b>INDIRIZZO</b>	<b>Economico-Turismo</b>
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	<b>2018-19</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>Lingua e Cultura Spagnola Seconda Lingua Straniera</b>
<b>DOCENTE</b>	<b>Talpo Katiuscia</b>

<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b> (VEDI TABELLA SOTTOSTANTE)	<b>PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 3°BET</b>  <b>Libri di testo adottati:</b> <b>“Adelante 2”,</b> autori Navarro, Pollettini, Zanichelli Editore, Bologna <b>De viaje por el mundo hispano</b> Cideb Editore <b>El Lazarillo de Tormes (testo facilitato Cideb)</b>
<b>MODULI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>MODULO 1</b>  <b>UNITÀ</b> <b>10,11</b>  <b>DA</b> <b>ADELANTE 2</b>  <b>COMPETENZE</b> <b>1, 2, 3</b>	<p><b>Letteratura</b></p> <p><b>-Lettura integrale (testo facilitato Cideb) dell’opera “El Lazarillo de Tormes”</b>            Analisi dell’opera, temi, personaggi, contesto storico-culturale.            La novela picaresca            Attività laboratoriale:            Realizzazione ed esposizione Power Point dedicati ai vari capitoli e ai temi presenti nell’opera.</p> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fare complimenti e riceverli</li> <li>• chiedere se si sa qualcosa di qualcuno o di un certo avvenimento e rispondere</li> <li>• esprimere un passato molto recente</li> <li>• parlare al telefono</li> <li>• fare gli auguri</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ripasso del presente indicativo dei verbi regolari e irregolari</li> <li>• <i>ser / estar</i></li> <li>• <i>acabar de +</i> infinito</li> <li>• l’accento sulle parole tronche</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cinema e teatro</li> <li>• generi cinematografici</li> <li>• telefono e cellulare</li> </ul> <p><b>Letteratura</b></p> <p><b>-Lettura integrale (testo facilitato Cideb) dell’opera “El Lazarillo de Tormes”</b>            Analisi dell’opera, temi, personaggi, contesto storico-culturale.            La novela picaresca            Attività laboratoriale:            Realizzazione ed esposizione Power Point dedicati ai vari capitoli e ai temi presenti nell’opera.</p> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• iniziare una conversazione</li> <li>• rivolgersi ad un interlocutore in conversazioni colloquiali</li> <li>• esprimere sorpresa e indifferenza</li> <li>• condividere tristezza o allegria di fronte ad una notizia</li> <li>• esprimere ripetizione di un'azione</li> <li>• prenotare una camera d'hotel</li> <li>• parlare del passato</li> <li>• parlare di cambiamenti e trasformazioni</li> <li>• esclamare</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ripasso dei tempi del passato</li> <li>• contrasto passato prossimo/passato remoto</li> <li>• <i>volver a</i> + infinito</li> <li>• verbi che traducono "diventare"</li> <li>• <i>¡Qué</i> + aggettivo/avverbio!</li> </ul> <p><b>Turismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'hotel</li> </ul> <p>Lessico afferente alla descrizione delle stanze, tipo di trattamento, servizi. Los Paradores</p>
<p><b>MODULO 2</b></p> <p><b>UNITÀ</b> <b>12,13,14,</b> <b>15</b> <b>DA</b> <b>ADELANTE 2</b></p> <p><b>COMPETENZE</b> <b>1, 3, 4</b></p>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare del futuro</li> <li>• fare domande sul futuro</li> <li>• esprimere dubbio</li> <li>• comprare un biglietto</li> <li>• parlare della famiglia</li> <li>• esprimere speranza</li> <li>• scongiurare cose non desiderate</li> <li>• ordinare al bar</li> <li>• esprimere desiderio</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ripasso del futuro</li> <li>• il presente del congiuntivo</li> <li>• aggettivi e pronomi indefiniti (l): <i>alguien / nadie, alguno / ninguno, algo / nada</i></li> <li>• le subordinate temporali</li> <li>• <i>cuando, en / para, dentro de, cuando / en cuanto</i></li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• connettori temporali</li> <li>• i segni zodiacali</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la stazione dei treni</li> <li>• l'aeroporto</li> </ul> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chiedere e dare consigli</li> <li>• esprimere finalità</li> <li>• dare ordini</li> <li>• proibire, vietare</li> <li>• richiedere un servizio, un favore</li> <li>• chiedere informazioni</li> <li>• esprimere probabilità e approssimazione</li> <li>• consigliare e suggerire</li> <li>• esprimere opinioni (I)</li> <li>• esprimere preferenza e giustificarla</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• condizionale semplice e composto</li> <li>• uso del condizionale</li> <li>• la traduzione delle infinitive italiane</li> <li>• verbi di percezione fisica e comunicazione</li> <li>• imperativo di cortesia</li> <li>• imperativo negativo</li> <li>• <i>tener que</i> + infinito</li> <li>• aggettivi e pronomi indefiniti (II): <i>todo, tanto, bastante, los/las demás, cualquiera</i></li> <li>• subordinate causali: <i>porque, ya que, puesto que, dado que, como</i></li> <li>• subordinate finali: <i>para, para que</i></li> </ul> <p>Las subordinadas condicionales de 1°, 2°, 3° tipo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il periodo ipotetico</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• professioni</li> <li>• il mondo del lavoro</li> </ul> <p><b>Attività laboratoriale legata all'UDA:</b></p> <p>le professioni del settore turistico da primari siti internet del settore</p> <p>-Rispondere ad un annuncio di lavoro in Spagna o Hispanoamerica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere una lettera che accompagna il curriculum</li> <li>• redigere il curriculum</li> </ul>
<p><b>MODULO 3</b></p> <p><b>DA</b></p> <p><b>DE VIAJE POR</b></p>	<p><b>Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua:</b></p> <p>Andalucía y su capital, Sevilla</p> <p>La cultura árabe en España</p>

<b>EL MUNDO HISPANO</b>	El medioevo: conquista y reconquista Las civilizaciones precolombinas ¿Descubrimiento o conquista?
<b>COMPETENZE 1, 2</b>	

**COMPETENZE SVILUPPATE**

- 1- Utilizzare un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e iniziare ad utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per imparare ad interagire in diversi ambiti e contesti professionali al livello B1 del QCER (Quadro Comune europeo di Riferimento per le Lingue).
- 2- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici,
- 3- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete,
- 4- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

**Compiti per le vacanze:**

Lettura, esercizi, attività e studio delle seguenti Unità dal testo di turismo "Buen Viaje" in adozione dal prossimo anno: Unità 0-1-2

La Docente  
F.to *Katiuscia Talpo*

I rappresentanti degli studenti

Piove di Sacco, 08/06/2018