

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	3 C
INDIRIZZO	TURISMO
ANNO SCOLASTICO	2018-2019
DISCIPLINA	IRC
DOCENTE	SCIAN MICHELE

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 3 CET

Libro di testo adottato: M. Contadini, *Itinerari 2.0*, Elledici, Torino 2014.

Altri materiali utilizzati: film "Io sono leggenda" di F. Lawrence (2008).

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ	CONTENUTI
Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano aperto a un contesto multiculturale.	L'ora di religione e la sua utilità nel panorama scolastico.	Lo statuto dell'irc in Italia e il senso della religione a scuola. Le grandi domande dell'essere umano.
Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano aperto a un contesto multiculturale. Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, filosofica, scientifica e tecnologica.	Elementi di antropologia cristiana.	Le dimensioni dell'essere umano e le loro caratteristiche: il corpo e lo spirito. Le creature puramente spirituali e Dio. Il fenomeno dello spiritismo e del satanismo: l'esorcismo nella prassi della Chiesa. Dal Gesù della storia al Cristo della teologia.
Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano aperto a un contesto multiculturale.	L'origine e lo sviluppo del fenomeno religioso nella storia dell'umanità.	Perché e da quando esistono le religioni? Religioni naturali, soprannaturali e rivelate.
Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel	Gli elementi fondamentali dell'esperienza religiosa ebraico-cristiana.	La storia della rivelazione ebraico-cristiana.

<p>confronto con il messaggio cristiano aperto a un contesto multiculturale.</p>		
<p>Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano aperto a un contesto multiculturale.</p> <p>Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, filosofica, scientifica e tecnologica.</p>	<p>I gesti dell'amore.</p>	<p>Le analogie e le differenze tra i gesti d'amicizia e d'amore, le loro caratteristiche e il loro valore.</p>

Piove di Sacco,

Il Docente _____

I rappresentanti degli studenti
