

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	3AET
INDIRIZZO	Turistico
ANNO SCOLASTICO	2019/2020
DISCIPLINA	Lingua e cultura inglese
DOCENTE	Guarnieri Rossana

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 3AET

Libri di testo adottati: Beyond Borders, Activating Grammar

Altri materiali utilizzati: contributi multimediali, materiali predisposti dalla docente

COMPETENZE SVILUPPATE	NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI	CONTENUTI
COMPETENZA 1 padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) COMPETENZA 2 progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici COMPETENZA 3 utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete COMPETENZA 4 utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche COMPETENZA 5 stabilire collegamenti tra le	Turismo	THE WORLD OF TOURISM A brief history of tourism p. 12-13 Towards modern tourism p. 14 Tourism in the 21 st century p. 15 The Tourism industry p. 16 Special needs and accessible tourism p. 17 https://www.lonelyplanet.com/video/adventure-travel/v/cha/1. Tour operators and travel agents p. 18-19 Careers in Tourism p. 24 Article from online BBC: "The coronavirus could cost millions of tourism jobs" https://www.bbc.com/news/business-51852505 video The changing of tourism: https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000238/play Progress check: Millennials pp. 25-26 Literature link: Accidental Tourist p. 28 CLIL Time zones p. 29 Study Map p.29 HOW TO TRAVEL Unit 4: Air travel The aviation industry pp. 74-75 IATA codes pp. 76-77 The cost of flying pp. 78-79 Vocabulary: at the airport p. 80 Vocabulary: on board p. 81

tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro	At the airport p 82-83 WHERE TO STAY Unit 4: Serviced accommodation pp 92-93 Vocabulary: At the Hotel pp. 94-95 Hotel ratings p. 96-97 Albergo diffuso p. 98 Compito di realtà: esame sito https://www.pointhotel.it/en/ video where to stay: https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000142/play Choosing where to stay pp. 100-101; compito di realtà report the best choice for clients Conference hotels pp. 102-103; compito di realtà report the best choice for clients video check in out: https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000025/play video apologising and resolving problems: https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000163/play
Cultura e società	PROGETTO STAGE LINGUISTICO IN IRLANDA Unit 14: European Destinations Why Europe p. 254 The Emerald Isle p. 245 Ireland's top cities pp. 246-247 Video: https://www.lonelyplanet.com/ireland/dublin Lavoro di gruppo: produzione di: • testo persuasivo "Visit Ireland" , "Visit Dublin" • itinerary of a full-day visit of Dublin; • role play of the guided tour in Dublin; • informative/descriptive text of a place of interest of Dublin; • visit the official website of the place of interest; • visit the National Gallery official website https://www.nationalgallery.ie/ to find an Italian painter (biography) and describe a painting; siti di riferimento: https://www.irishcentral.com/travel/travel-tips/tourist-attractions-dublin https://relocatingtoireland.com/irelands-15-best-souvenirs/

	https://www.yourirish.com/food BRITISH LITERATURE Jonathan Swift: <u>Gulliver's Travels</u> (presentazione powerpoint in didattica) Jane Austen: <u>Pride and Prejudice</u> Lettura del testo in lingua italiana o inglese: https://www.jausten.it/orgoglioepregiudizio.pdf https://www.planetebook.com/free-ebooks/pride-and-prejudice.pdf biografia, plot, main themes, main characters Online news: "How the characters of <u>Pride and Prejudice</u> would react at social distances at the coronavirus times" https://bookriot.com/2020/03/24/pride-and-prejudice-characters-react-to-social-distancing/
UDA PCTO Get ready to start	WHAT NEXT? Unit 17: Job in tourism Customer service assistant p. 319 ex 1-3; Travel agent p 320 ex 1-2: Tourist info p. 321 ex 1-3 (giving info about San Martino); Tourist guide p. 323 1-4; Cruise ship staff p. 324 ex 1-2 (Ex 3 in labling); Air tytravel p. 325 ex 1-4; Hotels and resorts p. 327 ex 1-3. giving a tour commentary https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000327/play at the tourist information centre https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000046/play at the travel agency https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000025/play Unit 18: Working in tourism The Job search pp. 328-329 Understanding job advertisements pp.330-331 Compito di realtà: look for a job at https://www.jobsite.co.uk/ Europass p. 332 What are soft skills: https://www.reed.co.uk/career-advice/what-are-soft-skills/ How to write a CV pp. 350-351 How to write a personal statement: https://www.reed.co.uk/career-advice/how-to-write-a-personal-statement/ Preparing for an interview p. 333 Video:

		episodes 1-5 You are Hired! https://learnenglish.britishcouncil.org/business-english/youre-hired Estensioni online libro di testo: job interview 1 https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000499/play job interview 2 https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000501/play link per migliorare pronuncia: https://www.businessenglishsite.com/business-english-listening.html Altri documenti: • Europass Supplemet to the Certificate • EFQ levels • Europass CV • Language portfolio • Levels of English, self-assessment grid https://europass.cedefop.europa.eu/sites/default/files/cefr-en.pdf
--	--	---

X Il docente dichiara che la seguente parte non svolta non è essenziale per il positivo svolgimento del successivo anno scolastico:

Beyond Borders: MODULE 1 unit 1 Communication in the tourism industry

- Caratteristiche fondamentali della comunicazione
- Diverse tipologie di comunicazione
- Saper prendere annotazioni telefoniche
- *Emails*

Dichiara inoltre che il Modulo 7 Unità 13 The United Kingdom verrà assegnato come esercitazione durante il periodo estivo con la seguente modalità:

- Svolgere tutte le attività da p 226 a p.239
- A scelta svolgere le attività relative ad un itinerario tra quelli proposti da p. 240 a p.251
- Test di autovalutazione: Progress check p. 252-253

Dichiara altresì, che durante il periodo di sospensione ha svolto argomenti in linea con la programmazione che non erano inseriti nel piano di lavoro iniziale, ma che erano funzionali alla DAD.

Il docente dichiara che, a causa della sospensione forzata dalle lezioni, non ha svolto alcuni moduli/unità/nuclei fondamentali e predispone il seguente Piano di integrazione degli apprendimenti

PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI			
<i>Indicare di seguito i Moduli/Unità/Nuclei di apprendimento, con i relativi obiettivi e contenuti non svolti rispetto alla programmazione iniziale e che sono necessari per il successivo anno scolastico, da sviluppare nell'ambito del Piano di integrazione degli apprendimenti. Indicare anche i metodi e gli strumenti necessari per l'efficace recupero degli apprendimenti.</i>			
MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI E STRUMENTI
			☐ Lezioni frontali (<i>in presenza o a distanza</i>) ☐ Attività di laboratorio ☐ Attività tecnico-pratica ☐ Altro.....

Piove di Sacco, giugno 2020

Il Docente Prof.ssa Rossana Guarnieri