

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSI DALLA 1[^] ALLA 4[^]

CLASSE	3ASS
INDIRIZZO	SERVIZI SOCIO-SANITARI
ANNO SCOLASTICO	2019/2020
DISCIPLINA	STORIA
DOCENTE	PROF.SSA MARTA MELINA

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 3ASS

Libro di testo adottato: Paolo di Sacco, "Passato Futuro, Dall'assolutismo alla seconda rivoluzione industriale" vol. 1, ed. SEI

Altri materiali: Fotocopie fornite dalla docente, documentari, presentazioni multimediali

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>COMPETENZA 1. Comprendere le coordinate spazio-temporali: le varie realtà costituenti una civiltà (spazio, tecniche, mentalità, gerarchie, ecc.), riconoscere le relazioni intercorrenti fra i diversi fenomeni, sia in senso diacronico sia sincronico.</p> <p>COMPETENZA 2. Riconoscere i diversi aspetti di un evento storico complesso.</p> <p>COMPETENZA 3. Comprendere i testi (scritti, iconici, monumentali, ecc) utilizzati dagli storici. Riconoscere i soggetti della storia, percepire continuità e frattura, condizionamenti e interdipendenze nei processi storici. Riconoscere i valori autonomi espressi dalle diverse culture che si sono succedute in passato.</p>	<p>Modulo 1: IL MEDIOEVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il feudalesimo (unità 1) - La rinascita dell'anno Mille e il movimento comunale (unità 2) - L'Oriente e il Mediterraneo (unità 3 in sintesi) - La Chiesa tra riforma, investiture e crociate (unità 4 in sintesi) - L'impero, i comuni, le monarchie feudali (unità 5)
<p>COMPETENZA 1. Comprendere le coordinate spazio-temporali: le varie realtà costituenti una civiltà (spazio, tecniche, mentalità, gerarchie, ecc.), riconoscere le relazioni intercorrenti fra i diversi fenomeni, sia in senso diacronico sia sincronico.</p> <p>COMPETENZA 2. Riconoscere i diversi aspetti di un evento storico complesso.</p> <p>COMPETENZA 3. Comprendere i testi (scritti, iconici, monumentali, ecc) utilizzati dagli storici. Riconoscere i soggetti della storia, percepire continuità e frattura, condizionamenti e interdipendenze nei</p>	<p>Modulo 2: LA CIVILTÀ DEL DUECENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La vita religiosa tra rinnovamento ed eresie (unità 6 in sintesi) - Federico II, l'impero mongolo in sintesi e i regni d'Europa in sintesi (unità 7). Lettura e riflessioni su "Siate eretici" di L. Ciotti. - Le città italiane e l'apogeo del Medioevo. Approfondimento sul lavoro delle donne e studiare e vivere nelle università (unità 8)

<p>processi storici. Riconoscere i valori autonomi espressi dalle diverse culture che si sono succedute in passato.</p>		
<p>COMPETENZA 1. Comprendere le coordinate spazio-temporali: le varie realtà costituenti una civiltà (spazio, tecniche, mentalità, gerarchie, ecc.), riconoscere le relazioni intercorrenti fra i diversi fenomeni, sia in senso diacronico sia sincronico.</p> <p>COMPETENZA 2. Riconoscere i diversi aspetti di un evento storico complesso.</p> <p>COMPETENZA 3. Comprendere i testi (scritti, iconici, monumentali, ecc) utilizzati dagli storici. Riconoscere i soggetti della storia, percepire continuità e frattura, condizionamenti e interdipendenze nei processi storici. Riconoscere i valori autonomi espressi dalle diverse culture che si sono succedute in passato.</p>	<p>Modulo 3: VERSO L'ETA' MODERNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le difficoltà di Chiesa e impero (unità 9) - La crisi del Trecento. Visione di un documentario sulla peste (unità 10) - Visione in diretta del discorso di Liliana Segre agli studenti in occasione della Giornata della memoria. - L'Italia del Quattrocento (unità 11 in sintesi) - Alle origini dell'Europa moderna (unità 12) - La nuova cultura dell'Umanesimo e il Rinascimento italiano (unità 13)
<p>COMPETENZA 1. Comprendere le coordinate spazio-temporali: le varie realtà costituenti una civiltà (spazio, tecniche, mentalità, gerarchie, ecc.), riconoscere le relazioni intercorrenti fra i diversi fenomeni, sia in senso diacronico sia sincronico.</p> <p>COMPETENZA 2. Riconoscere i diversi aspetti di un evento storico complesso.</p> <p>COMPETENZA 3. Comprendere i testi (scritti, iconici, monumentali, ecc) utilizzati dagli storici. Riconoscere i soggetti della storia, percepire continuità e frattura, condizionamenti e interdipendenze nei processi storici. Riconoscere i valori autonomi espressi dalle diverse culture che si sono succedute in passato.</p>	<p>Modulo 4: IL MONDO DIVENTA PIU' GRANDE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le esplorazioni geografiche e la scoperta dell'America (unità 14) - Le civiltà precolombiane (unità 15) - I <i>conquistadores</i> e l'inizio degli imperi coloniali (unità 16)

<p>COMPETENZA 1. Comprendere le coordinate spazio-temporali: le varie realtà costituenti una civiltà (spazio, tecniche, mentalità, gerarchie, ecc.), riconoscere le relazioni intercorrenti fra i diversi fenomeni, sia in senso diacronico sia sincronico.</p> <p>COMPETENZA 2. Riconoscere i diversi aspetti di un evento storico complesso.</p> <p>COMPETENZA 3. Comprendere i testi (scritti, iconici, monumentali, ecc) utilizzati dagli storici. Riconoscere i soggetti della storia, percepire continuità e frattura, condizionamenti e interdipendenze nei processi storici. Riconoscere i valori autonomi espressi dalle diverse culture che si sono succedute in passato.</p>	<p>Modulo 5: LE NOVITA' DEL CINQUECENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le guerre d'Italia e la fine della libertà per la penisola (unità 17 in sintesi) - La Riforma protestante (unità 18) - Concilio di Trento e Riforma cattolica (unità 19) - I cambiamenti del secondo Cinquecento (unità 20 in sintesi)
--	--	---

La docente dichiara di avere svolto completamente i moduli/unità/nuclei fondamentali inseriti nella programmazione iniziale.

Piove di Sacco, 10/06/2020

La Docente Prof.ssa Marta Melina