

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	1ASA
INDIRIZZO	SETTORE SERVIZI PER L'AGRICOLTURA
ANNO SCOLASTICO	2020/2021
DISCIPLINA	ITALIANO
DOCENTE	PRECONE ENRICO

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 1ASA

Libro di testo adottato:

- **Prima d'autore – Narrativa**, M. Napoli, M.A. Chiocchio, La Nuova Italia
- **Prima d'autore – Epica**, M. Napoli, M.A. Chiocchio, La Nuova Italia
- **Porte aperte**, M. Sensini, Mondadori scuola

Altri materiali utilizzati: (testi, contributi multimediali, materiale predisposto dal docente, ecc.)

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COMPETENZA 1-2-4	IL TESTO NARRATIVO (metodi di lettura, comprensione ed analisi)	<ul style="list-style-type: none"> - LA COMUNICAZIONE VERBALE E NON VERBALE. IL TESTO: CARATTERISTICHE E VARIE TIPOLOGIE TESTUALI. - I GENERI LETTERARI: POESIA, PROSA, TEATRO - IL TESTO NARRATIVO: CARATTERISTICHE E SOTTOGENERI (FAVOLA, FIABA, NOVELLA/RACCONTO, ROMANZO) - LA STORIA (SCHEMA NARRATIVO, FABULA E INTRECCIO, ANALESSI E PROLESSI, SEQUENZE) - I PERSONAGGI (SISTEMA DEI PERSONAGGI, METODI DI PRESENTAZIONE E CARATTERIZZAZIONE) - LO SPAZIO E IL TEMPO - IL NARRATORE, IL PUNTO DI VISTA, LE TECNICHE ESPRESSIVE
COMPETENZA 1-2-3-4	IL GENERE (caratteristiche testuali, analisi, letture)	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi delle caratteristiche strutturali e tematiche nonché dell'evoluzione temporale dei principali sottogeneri del racconto/romanzo. I padri fondatori del genere: - Formazione - Storico
COMPETENZA 1-2-4	DAL MITO AL POEMA EPICO	<p>Il mito: origine e caratteristiche, il mito in Grecia e a Roma Lettura di alcuni miti</p> <p>Iliade: Proemio, La pestilenza, La contesa tra Achille e Agamen-</p>

		<p>none, Il duello fra Paride e Menelao, Ettore e Andromaca, La morte di Patroclo, Ettore e Achille</p> <p>Odissea: Proemio, Il concilio degli dei, Nell'isola di Calipso, Alla corte dei Feaci: Nausicaa, Nell'antro di Polifemo, L'incontro con Circe, Nel mondo dei mostri: Scilla e Cariddi, Itaca, L'incontro con Telemaco, La strage dei Proci.</p>
COMPETENZA 3	RIFLESSIONE SULLA LINGUA (Ortografia, morfologia e sintassi)	<p>Ortografia: regole fondamentali, consonanti doppie, divisione in sillabe, punteggiatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Morfologia: le parti del discorso. - Sintassi: la sintassi della frase semplice. - Lessico: sinonimi e contrari. Registri linguistici (lessico standard, letterario e specialistico)
COMPETENZA 1-2-3	LA COMUNICAZIONE (Cosa vuol dire comunicare)	<ul style="list-style-type: none"> - Il suono come segno linguistico - I linguaggi - Foni, fonemi e morfemi - Modo e luogo dell'articolazione del suono - L'alfabeto fonetico - Linguaggio verbale e linguaggio non verbale - Differenza tra testi non letterari e testi letterari: <p>Testo descrittivo Il riassunto</p>

Le competenze specifiche della disciplina italiano sono così declinate:

COMPETENZA 1 - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed espositivi indispensabili per gestire

l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

COMPETENZA 2 - Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo

COMPETENZA 3 - Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi

COMPETENZA 4 - Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterari

Piove di Sacco, 03/06/2021

Il Docente
Prof. Precone Enrico

I rappresentanti degli studenti
Canton Riccardo

Bignozzi Carlotta