

# PROGRAMMA SVOLTO

CLASSI DALLA 1<sup>^</sup> ALLA 4<sup>^</sup>

<b>CLASSE</b>	3ATC
<b>INDIRIZZO</b>	CAT
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2023-2024
<b>DISCIPLINA</b>	GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA DELL'AMBIENTE DI LAVORO
<b>DOCENTE</b>	ARCOS MARTINEZ NELLY

## PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 3ATC

**Libro di testo adottato:** BARALDI, V. CSL CANTIERE E SICUREZZA NEGLI AMBIENTI DI LAVORO

**Altri materiali utilizzati:** attività in wooclap + Ricorso ad internet + confronto con la sicurezza in altri paesi

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza;	LA SICUREZZA. PERCHÉ' PARLARE DI SICUREZZA?	La sicurezza nelle abitazioni; La sicurezza a scuola; La sicurezza negli uffici; Infortuni sul lavoro e malattie professionali; La situazione in Italia; La sicurezza nei cantieri;
Dimostra di saper applicare in modo efficace ed esauriente le norme di sicurezza e i principi di organizzazione del cantiere per risolvere problemi operativi, producendo su propria iniziativa anche valide alternative	LA NORMATIVA SULLA SICUREZZA SUL LAVORO	L'evoluzione della normativa; Il Testo Unico sulla sicurezza (D.Lgs. 81/2008); La tutela del lavoro minorile La tutela delle madri lavoratrici
Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti	LE CARATTERISTICHE DEI LUOGHI DI LAVORO	I luoghi di lavoro; I requisiti minimi per gli ambienti di lavoro. I requisiti di illuminazione e il microclima. L'ergonomi
Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;	LA GESTIONE DEL RISCHIO	Rischio, pericolo e danno; La classificazione dei rischi; La valutazione dei rischi; La riduzione dei rischi; La prevenzione e la protezione; Informazione, formazione e addestramento; La gestione delle emergenze; La sorveglianza sanitaria Stima e ponderazione del rischio; Il documento di valutazione dei rischi; DVR secondo le procedure standardizzate
Identificare le figure responsabili del processo edilizio e della sicurezza sia in fase progettuale sia in fase esecutiva.	I PROTAGONISTI DELLA SICUREZZA	I lavoratori; Il datore di lavoro; Il dirigente e il preposto; Il servizio di prevenzione e protezione; Il medico competente; Il rappresentante dei lavoratori per la sicurezza; Gli addetti antincendio; Gli addetti alle misure di primo soccorso
Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in base a un sistema di valori	LA SEGNALETICA DI SICUREZZA	Norme per la segnaletica di sicurezza; I cartelli segnaletici; Altri tipi di segnali.

coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani;		
Saper utilizzare correttamente i dispositivi di protezione individuale in base alle specifiche esigenze del compito.	DISPOSITIVI DI PROTEZIONE INDIVIDUALE	I DPI e i loro requisiti di progetto; Conformità UE dei DPI Obblighi di datore di lavoro, lavoratori e preposti; Scelta, conservazione e manutenzione dei DPI; DPI per la protezione del capo; I DPI per la protezione degli occhi e del viso; I DPI per la protezione degli arti superiori ; I DPI per la protezione dei piedi; I DPI per la protezione dell'udito; I DPI per la protezione delle vie respiratorie; I DPI per la protezione del corpo.

Le competenze specifiche della disciplina GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA DELL'AMBIENTE DI LAVORO sono così declinate:

**COMPETENZA 1:** Essere in grado di valutare e analizzare i rischi presenti in un cantiere, proponendo soluzioni e misure preventive.

**COMPETENZA 2** Essere in grado di comunicare in modo chiaro ed efficace con i colleghi e di segnalare tempestivamente situazioni di rischio

**COMPETENZA 3:** Essere in grado di condurre ispezioni di sicurezza periodiche sul cantiere per identificare e correggere potenziali problemi.

Piove di Sacco, 03 giugno 2024

Il Docente ARCOS MARTINEZ NELLY

I rappresentanti degli studenti

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_