

## PROGRAMMAZIONE DELL'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA\* – CLASSE 5 BET

<b>NUCLEO CONCETTUALE</b> <i>(inserire il nucleo concettuale a cui si riferisce l'attività programmata)</i>	<b>COMPETENZE</b> <b>E</b> <i>(inserire il numero della competenza di riferimento)</i>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> <i>(inserire la lettera dell'obiettivo di riferimento)</i>	<b>ATTIVITÀ DIDATTICHE E PROGETTUALI</b> <i>(inserire le attività che si intendono svolgere inerenti alle competenze e agli obiettivi scelti)</i>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b> <b>E</b> <i>(inserire tutte le discipline che svolgeranno le attività, con le ore per ogni materia)</i>	<b>ORE</b>
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>1</b> <b>3</b>	<b>C</b> <b>A</b> <b>E</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elezione degli organi di Istituto</li> </ul>	Assemblee e scrutinio	2h
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>3</b>	<b>E</b>	Lezione partecipata Il corpo della donna, La violenza di genere. La obra "Unos cuantos piquetitos" de Frida Kahlo.	Spagnolo	1h
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>1</b>	<b>B</b>	Testimonianza sull'accoglienza dell'altro e sulla multiculturalità	IRC	1h
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>1</b>	<b>E</b>	Incontro con l'Associazione David e Golia contro il bullismo	Incontro in Auditorium	1 h
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>1</b>	<b>A</b>	Figure femminili nella politica italiana del Dopoguerra. Lezione frontale partecipata con presentazione di materiali digitali e laboratorio in aula.	Storia	3 h pent ame stre
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>3</b>	<b>E</b>	Arte al femminile: storie di visioni sul mondo	Arte e territorio	2h pent ame stre
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>1</b> <b>3</b>	<b>c</b> <b>e</b>	Arte e artisti contro guerre e ingiustizie: immagini e riflessioni sull'attualità. Lezione frontale e partecipata	Arte e territorio	3h trim e stre

			a carattere argomentativo		
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>2</b>	<b>E</b>	Riflessione su attualità internazionale	Geografia	2h
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>1</b>	<b>B</b>	I diritti fondamentali. "Jesse Owens und Luz Long: eine unmögliche Freundschaft".	Tedesco	1h
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>2</b>	<b>E</b>	Le tappe dell'integrazione europea e l'impatto della normativa europea all'interno degli Stati membri dell'UE.	Diritto	2h
<b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA</b>	<b>7</b>	<b>A</b>	Lezione partecipata Patrimonio Unesco Materiale e immateriale.	Spagnolo	3 h
<b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA</b>	<b>5</b>	<b>A</b>	Lezione frontale e partecipata: il Turismo responsabile e l'Ecoturismo	Discipline Turistiche ed Aziendali	2h
<b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA</b>	<b>8</b>	<b>A, B</b>	Tutelare e valorizzare il patrimonio e l'impresa. Lezione frontale e partecipata	Matematica	2h
<b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA</b>	<b>6</b>	<b>A</b>	Lezione frontale, discussion, reading, speaking. Man made and natural disasters	inglese	3 h
<b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA</b>	<b>7</b> Maturare scelte e condotte di tutela	<b>A</b>	Lezione partecipata Patrimonio Unesco Materiale e immateriale.	Tedesco	3 h
<b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA</b>	<b>6</b>	<b>B</b>	Svolgere un lavoro in classe volto a comprendere il legame tra i principi costituzionali sanciti dagli articoli 32 e 4 (tutela della salute e diritto al lavoro) e il tema della sicurezza nei luoghi di lavoro. Turismo sostenibile: turismo sociale e turismo accessibile.	Diritto e Legislazione Turistica	2 h