



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "ENRICO DE NICOLA"

### SEDE CENTRALE

Via G. Parini, 10/C - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841692; 049-5841969; 049-9703995  
CF e PI: 80024700280 - Codice Meccanografico: PDIS02100V - Codice Univoco Ufficio: UFS6EP  
Mail: pdis02100v@istruzione.it - Pec: pdis02100v@pec.istruzione.it

### SEDE STACCATA

Via Ortazzi, 11 - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841129

### INDIRIZZI DI STUDIO

Istituto Tecnico Economico: AFM, SIA, Turismo - Istituto Tecnico Tecnologico: CAT  
Istituto Professionale: Servizi per l'Agricoltura, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

# RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Allegato A – Documento del 15 maggio

<b>CLASSE</b>	5 CET
<b>INDIRIZZO</b>	Turistico
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2024/2025
<b>DISCIPLINA</b>	Lingua e cultura Spagnola
<b>DOCENTE</b>	Prof.ssa Lunardi Cristina

REV	DATA	EMESSO	MDI
01	04.11.2019	RSGQ	11.3.2

## 1. PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da 19 alunni, che studiano la lingua e la cultura spagnola dal 3° anno senza soluzione di continuità della docente.

Nel complesso si è dimostrato un gruppo abbastanza variegato per attitudini, stili di apprendimento e caratteristiche personali. Questa fluidità ha condizionato l'interesse, la partecipazione e l'impegno che sono stati non sempre costanti e performanti per alcuni alunni. Sono state costruite relazioni efficaci tra gli studenti e la docente volte all'inclusione e al dialogo educativo, nonostante l'azione didattica sia stata talvolta faticosa a causa del riscontro non sempre puntuale, della tendenza ad assentarsi e a prorogare le scadenze di alcuni studenti.

Nel corso del triennio un gruppo ha svolto le attività proposte con senso di responsabilità del proprio ruolo ed attenzione, per altri l'impegno è stato selettivo, discontinuo e funzionale alle sole prove. Alcuni studenti denotano qualche incertezza nella forma e nell'impiego della grammatica, non sempre hanno compensato le difficoltà con assidua preparazione. Sono state diversificate le metodologie didattiche sulla base dei diversi stili cognitivi promuovendo forme di didattica attiva come la lezione dialogica, l'uso di materiale autentico, e lavori di ricerca anche con l'impiego delle metodologie digitali. La valutazione è accettabile con risultati generalmente più che sufficienti nella produzione e rielaborazione scritta/orale su tematiche interculturali e di micro-lingua del settore di indirizzo.

## 2. NUCELI/PERCORSI INTERDISCIPLINARI SVOLTI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

I percorsi interdisciplinari fondamentali svolti e i tempi di realizzazione sono presentati in questa tabella;

PERCORSI INTERDISCIPLINARI	Periodo	Ore
<b>Obiettivi 11-12 Agenda 2030</b> Camino de Santiago para un turismo "sostenible y de naturaleza entre leyenda e historia" Patrimonio Unesco (Catedral de Santiago de Compostela e percorsi alternativi con destinazione Santiago)	Ottobre	4
<b>Organizzazione turistica e turismo emisor.</b> <b>Educazione civica</b> Pacchetti turistici, agenzie e trasporti. Le agenzie turistiche online, mayoristas, minoristas e mixtas. Ripasso delle professioni turistiche e delle strutture ricettive Gestione e realizzazione di presentazioni turistiche su città dell'Andalusia (Granada, Sevilla, Cordoba) con approfondimenti storico-artistici ai monumenti di interesse e alle tradizioni (leggenda degli amanti di Teruel) Stile mudejar y mozárabe Il Muro del Messico e il flusso migratorio. Analisi di cause e ripercussioni umanitarie, socio-economiche (educazione civica 3 h)	Da Novembre a Dicembre	8
<b>Turismo emisor</b> Presentazioni turistiche di luoghi di interesse nelle isole Baleari e Canarie. Parchi nazionali delle isole Canarie. Crociere fluviali, nell'oceano e nel mare; funzionamento, esempi e proposte a	Da Dicembre- Gennaio a Febbraio	10

REV	DATA	EMESSO	MDI
01	04.11.2019	RSGQ	11.3.2

<p>seconda dei destinatari. Mezzi di trasporto: metro, treni, compagnie aeree, navi da crociera e traghetto Dialoghi all'aeroporto e nelle biglietterie.</p>		
<p><b>Cultura e società tra Ottocento e Novecento, con collegamenti al passato</b> Dalla perdita delle colonie a fine XX fino alla restaurazione borbonica. Dalla Guerra civile alla dittatura e alla transizione democratica. Focus sulla dittatura di Francisco Franco nelle sue fasi e confronto con l'Italia Costituzione spagnola e sue evoluzioni, organi ed istituzioni politiche. Riferimenti a ETA e sua dissoluzione. (educazione civica)</p>	<p>Gennaio - Marzo</p>	<p>6</p>
<p><b>Turismo emisor</b> Modernismo in architettura (A.Gaudì). Vanguardie (cubismo e surrealismo di Dalí) Presentazione di itinerari culturali nelle città e nei luoghi d'arte, riferimenti a feste, antiche tradizioni e gastronomia. Patrimonio Unesco materiale ed immateriale Triangolo dell'arte a Madrid e circuito delle statue e dei parchi. Madrid de los Austrias e de los Borbones. Arte contemporaneo nel Museo Guggenheim di Bilbao. Museo di Figueres di Dalí, Museo delle scienze e dell'arte di Valencia e città di Valencia Monumenti e luoghi di interesse di Barcellona (quartiere gotico e Ensanche) Tecniche pittoriche e scultoree</p>	<p>Da Marzo a Maggio</p>	<p>10</p>
<p><b>Turismo receptor e emisor</b> Percorsi turistici in Italia a Roma, nel Veneto (Venezia e Dolomiti) Turismo, cultura e tradizioni nel CentroAmerica; Caribe, México e zona archeologica Turismo, cultura e tradizioni nell'America del Sud Excursus sulle dittature e situazione attuale</p>	<p>Maggio- Giugno</p>	<p>6</p>

I suddetti percorsi interdisciplinari fondamentali verranno esplicitati nel Programma finale della docente. Nel prosieguo del mese di Maggio verrà svolto il modulo relativo al Sudamerica con le relative proposte di ulteriori itinerari turistici.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE**

Le competenze raggiunte in chiave europea sono state; la comunicazione in lingue straniere ad un livello B1 per spagnolo come terza lingua straniera del Quadro Comune Europeo di riferimento, imparare ad imparare con l'incremento delle quattro abilità di lingua, la consapevolezza e le espressioni culturali a partire dal confronto tra civiltà del paese di cui si studia la lingua e il proprio paese, e il dialogo /la discussione interculturale con un approccio comunicativo. Esse sono le competenze base per l'apprendimento continuo nella vita, che conseguentemente contribuiscono alla realizzazione del proprio progetto formativo-professionale e di vita.

Lezioni frontali, attività in coppia

Cooperative Learning

REV	DATA	EMESSO	MDI
01	04.11.2019	RSGQ	11.3.2

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo                                    | <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni guidate |
| <input type="checkbox"/> Classi aperte                                       | <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali (lab.linguistico) | <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche                   | <input checked="" type="checkbox"/> Peer tutoring   |

#### 4. STRUMENTI E MATERIALI DIDATTICI

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo              | <input type="checkbox"/> Uscite didattiche                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Testi didattici di supporto | <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi         |
| <input type="checkbox"/> Stampa specialistica X                 | <input type="checkbox"/> Film - Documentari                     |
| <input type="checkbox"/> Scheda predisposta dal docente         | <input type="checkbox"/> Filmati didattici                      |
| <input type="checkbox"/> Computer X                             | <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni in PowerPoint |
| <input type="checkbox"/> Viaggi di istruzione                   | <input checked="" type="checkbox"/> LIM                         |
| <input type="checkbox"/> Incontri con esperti                   | <input type="checkbox"/> Formazione esperienziale               |
| <input type="checkbox"/> Altro.....                             |   |

#### 5. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
<input checked="" type="checkbox"/> Quesiti	<input checked="" type="checkbox"/> Interrogazione	<input checked="" type="checkbox"/> Presentazione multimediale dei prodotti realizzati
<input type="checkbox"/> Vero / Falso	<input checked="" type="checkbox"/> Intervento	<input type="checkbox"/> .....
<input checked="" type="checkbox"/> Scelta multipla	<input checked="" type="checkbox"/> Dialogo	<input type="checkbox"/> .....
<input checked="" type="checkbox"/> Completamento	<input checked="" type="checkbox"/> Discussione	<input type="checkbox"/> .....
<input type="checkbox"/> Soluzione di problemi	<input type="checkbox"/> .....	<input type="checkbox"/> .....
<input type="checkbox"/> .....	<input type="checkbox"/> .....	<input type="checkbox"/> .....

#### 6. CONTRIBUTO DELLA MATERIA AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PROPRI DELLA DISCIPLINA "EDUCAZIONE CIVICA"

E' stato realizzato un modulo sull'emigrazione e sul Muro del Messico nel 1° periodo, con approfondimenti relativi alla storia dei due Paesi e con discussione sugli aspetti umanitari ed economici secondo le linee guida e la normativa relativa all'introduzione della disciplina trasversale di educazione civica nonché ai traguardi formativi previsti con discussione anche sull'esistenza di altre barriere nel mondo e sull'attualità (il fenomeno migratorio in Italia). Sono state acquisite le abilità di approfondire ed analizzare l'attendibilità delle fonti, la conoscenza del fenomeno migratorio, le sue cause e le sue ripercussioni.

Inoltre, è stata implementata l'abilità di rielaborare ed argomentare sui contenuti, nonché di mettere in atto una sensibilizzazione alla tematica attraverso modalità di lezione dialogata, modalità digitali, con lavori di coppia e con esposizioni individuali. E' stato fondamentale incoraggiare gli allievi ad una riflessione personale su ciò che hanno appreso.

In merito alla didattica progettuale orientativa sono stati svolti degli itinerari di crociera.

#### 7. RISULTATI RAGGIUNTI

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti risultati in termini di:

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
-Sviluppo ed articolazione di una varietà di tipologie di testi, in	-espressione delle proprie opinioni con fluidità e	COMPETENZA 1 -padronanza della lingua spagnola

REV	DATA	EMESSO	MDI
01	04.11.2019	RSGQ	11.3.2

<p>particolar modo del settore professionalizzante di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-elaborazione di prodotti/elaborati comunicativi di complessità crescente, scritti ed orali, anche con mezzi multimediali.</li> <li>-modalità di esposizione orale, di discussione in diversi contesti.</li> <li>-strategie di comprensione di messaggi/testi orali e scritti di relativa difficoltà riguardanti argomenti socio-culturali, con particolare attenzione a quelli turistici.</li> <li>-lessico e fraseologia/usi idiomatici per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro, di forma e di contesto.</li> <li>-terminologia tecnico-professionale</li> <li>- strutture morfologiche e sintattiche opportune e adeguate alle tipologie testuali, agli interlocutori e ai contesti d'uso, soprattutto nel settore di indirizzo</li> <li>-aspetti socio-culturali della lingua e cultura spagnola, sudamericana, relativi soprattutto al settore del turismo</li> </ul>	<p>padronanza su argomenti generali, di studio e di lavoro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-uso delle strategie della comunicazione in relazione agli elementi di contesto, contesto.</li> <li>-comprensione delle idee salienti, delle parole-chiave, dei dettagli e delle argomentazioni in testi orali /scritti, anche di una certa complessità, relativi a tematiche note e non, di attualità, di studio e di lavoro.</li> <li>-comprensione globale di messaggi audiovisivi, divulgativi, digitali di settore turistico.</li> <li>-utilizzo delle principali tipologie testuali, soprattutto di micro-lingua, rispettando le loro caratteristiche</li> <li>-produrre oralmente e per iscritto relazioni, commenti, argomentazioni, sintesi con pertinenza, coesione e coerenza sulle tematiche di indirizzo</li> <li>-padronanza del lessico specifico in contesti e situazioni formali ed informali</li> <li>-traduzione in italiano e dall'italiano allo spagnolo di testi di micro-lingua sia di studio sia di lavoro</li> <li>-valorizzazione e riconoscimento della dimensione interculturale della lingua di studio nel confronto con la propria</li> </ul>	<p>per scopi comunicativi e utilizzo dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio e di lavoro, per interagire in diversi ambiti e in diverse situazioni professionali al livello B1 del QCER</p> <p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ricerca, sperimentazione, progettazione, documentazione e presentazione di prodotti e servizi turistici di qualità</li> </ul> <p>COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-uso e produzione di metodologie di comunicazione multimediale, efficaci ed interattive</li> </ul> <p>COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-uso e padronanza delle strategie e modalità della comunicazione, delle relazioni delle imprese turistiche</li> </ul> <p>COMPETENZA 5</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-presentazione di collegamenti interdisciplinari, di confronti tra gli ambiti culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva di lavoro che di crescita, orientamento e formazione interculturale</li> </ul>
---	--	---

Piove di Sacco, 10/05/2025

La Docente  
Prof.ssa Lunardi Cristina

REV	DATA	EMESSO	MDI
01	04.11.2019	RSGQ	11.3.2