

# PROGRAMMA SVOLTO CLASSI 5<sup>^</sup>

<b>CLASSE</b>	<b>5AEM</b>
<b>INDIRIZZO</b>	<b>AFM</b>
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	<b>2025/2026</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>SPAGNOLO</b>
<b>DOCENTE</b>	<b>TIRABOSCHI</b>

## PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5 AEM

**Libri di testo adottati:**

**1) NEGOCIO REDONDO**

**Randighieri - Sac**

**Loescher Editore**

**2) UNA VUELTA POR LA CULTURA HISPANA**

**Pierozzi – Campos Cabrero**

**Zanichelli Editore**

**Altri materiali utilizzati: articoli e video youtube e rai play**

COMPETENZE SVILUPPATE		CONTENUTI
<p>1.Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>2.Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studi per esprimere contenuti di varia natura.</p> <p>3.Utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</p>	<b>EL ESTADO ESPAÑOL</b>	<p>EL ESTADO ESPAÑOL: FORMA DE GOBIERNO Y ORGANIZACIÓN DEL ESTADO ( FOTOCOPIE)</p> <p>LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA DE 1978: CONCEPTOS FUNDAMENTALES Y COMPARACIÓN CON LA CONSTITUCIÓN ITALIANA DE 1948 . ( N R. PAGG. 264, 265, 266)</p> <p>LA IGUALDAD DE GÉNERO EN ESPAÑA ( N.R. PAG 267)</p> <p>LA CUESTIÓN CATALANA ( UNA VUELTA.... PAG.124)</p>
	<b>LA UE</b>	<p>HISTORIA DE LA UE Y SUS OBJETIVOS ( N. R. PAGG 268,269)</p> <p>ALCIDE DE GASPERI: en qué manera fue un pionero, un fundador de la UE  <a href="https://european-union.europa.eu/document/download/d01f707d-1e7c-4a3a-b660-265cb8480f87_es?filename=eu-pioneers-alcide-de-gasperi_es.pdf">https://european-union.europa.eu/document/download/d01f707d-1e7c-4a3a-b660-265cb8480f87_es?filename=eu-pioneers-alcide-de-gasperi_es.pdf</a></p> <p>LOS ORGANISMOS DE LA UE ( N.R. PAG.269):Parlamento europeo, Consejo europeo, Consejo de la Unión Europea, Comisión europea,Tribunal de justicia, Tribunal de cuentas, Banco central europeo</p> <p>EL BREXIT Y LAS CONSECUENCIAS POLÍTICAS EN GIBRALTAR ( FOTOCOPIA)</p> <p>EL MICROCRÉDITO ( N.R. PAG 204)</p> <p>EL COMERCIO JUSTO ( N.R. PAG 146)</p> <p>LAS CRISIS BANCARIAS Y SUS CONSECUENCIAS: crisis de 1929 y de 2008. ( N.R. PAG 207)</p> <p>ESPAÑA EN LA UE: consecuencias positivas de su entrada ( N.R. PAG 270)</p> <p>LA GLOBALIZACIÓN:ventajas y desventajas (APPUNTI)</p>

	<p>EL MERCOSUR ( N.R. PAG 190)  EL GRUPO BRICS ( N.R. PAG 191)  EL FMI Y LA OMC: OBJETIVOS COMUNES ( N.R. PAG 192)  AGENDA 2030 (N.R. PAG 272)</p>
<p><b>HISTORIA DE ESPAÑA</b></p>	<p><b>UNA VUELTA POR LA CULTURA HISPANA</b>  <b>CAP. 3 PAG 46</b>  AL ÁNDALUS: LA IMPORTANCIA DE LA DOMINACIÓN ÁRABE EN ESPAÑA: su influencia en la cultura, la arquitectura, el idioma, la gastronomía, el arte, la agricultura.  LA RECONQUISTA(PAGG 46,47 E 48) : los Reyes católicos  <a href="https://youtu.be/9KNIPgNzEcw?si=okfzGSmfdeUOuDB9">https://youtu.be/9KNIPgNzEcw?si=okfzGSmfdeUOuDB9</a>  <a href="https://youtu.be/ZXic1Tubs_U?si=2vNr_57bhsK-o6Hv">https://youtu.be/ZXic1Tubs_U?si=2vNr_57bhsK-o6Hv</a>  SIGLOS XVI Y XVII: LOS AUSTRIAS ( PAGG 52,53): Carlos I y Felipe II  <a href="https://youtu.be/0z2qH_Ai60s?si=Yb4pbkdBf3L-sQwr">https://youtu.be/0z2qH_Ai60s?si=Yb4pbkdBf3L-sQwr</a>  <a href="https://youtu.be/1BQ2ngRMYaQ?si=WHkZDjXI2ehaRLHL">https://youtu.be/1BQ2ngRMYaQ?si=WHkZDjXI2ehaRLHL</a>  <a href="https://youtu.be/1gHu69fLbgA?si=Knq8j6yM2WOp0l4q">https://youtu.be/1gHu69fLbgA?si=Knq8j6yM2WOp0l4q</a>  SIGLOS XVIII Y XIX: LA ILUSTRACIÓN: Carlos III( PAGG 60,61)  <a href="https://youtu.be/3CHvHzALo8k?si=YSfGvsH5xAwS1xV-">https://youtu.be/3CHvHzALo8k?si=YSfGvsH5xAwS1xV-</a>  La conquista napoleónica y la guerra de independencia  GOYA: LOS FUSILAMIENTOS DEL 3 DE MAYO ( PAG 65)  <a href="https://youtu.be/Vzw0Q_Mj0E?si=AYxggEEvFpPwEWq-">https://youtu.be/Vzw0Q_Mj0E?si=AYxggEEvFpPwEWq-</a>  SIGLO XX: LOS BORBONES Y LA CONSTITUCIÓN DE 1931 ( PAGG 66,67)  CLARA CAMPOAMOR Y SU DEFENSA DE LOS DERECHOS DE LA MUJER  <a href="https://youtu.be/dutJmBPWVZA?si=Fkccwy06fKDVZN75">https://youtu.be/dutJmBPWVZA?si=Fkccwy06fKDVZN75</a>  LA GUERRA CIVIL: fases, bandos y acontecimientos principales ( PAGG 68,69,74)  <a href="https://youtu.be/yj9N9DTtdas?si=c3a9yVfmqPwtEVD3">https://youtu.be/yj9N9DTtdas?si=c3a9yVfmqPwtEVD3</a>  <a href="https://youtu.be/5mK_5a-5BI0?si=x4_fdCnlyrBqFsvE">https://youtu.be/5mK_5a-5BI0?si=x4_fdCnlyrBqFsvE</a>  EL FRANQUISMO: fases de la dictadura ( PAGG 76,77)  <a href="https://youtu.be/campXLHF0o8?si=UEmF6nFXXMNm_dr7">https://youtu.be/campXLHF0o8?si=UEmF6nFXXMNm_dr7</a>  LA TRANSICIÓN ( PAG 78)  <a href="https://youtu.be/4_PzYAfKW3Y?si=cdARWlf4zi2kW8rm">https://youtu.be/4_PzYAfKW3Y?si=cdARWlf4zi2kW8rm</a></p>

**HISTORIA DE AMÉRICA  
LATINA**

**ACTUALIDAD**

EL GOBIERNO DE PEDRO SÁNCHEZ Y LA POLÍTICA MIGRATORIA DE ESPAÑA ( FOTOCOPIA)  
EL MURO EN CEUTA Y MELILLA Y LAS MEDIDAS DE CONTROL DE LOS INDOCUMENTADOS  
DOCUMENTOS PARA ENTRAR LEGALMENTE A ESPAÑA ( FOTOCOPIA)

**UNA VUELTA POR LA CULTURA HISPANA**

**Cap 2 pag 166**

ARGENTINA: EL GOBIERNO DE JUAN DOMINGO PERÓN Y EVA PERÓN ( PAG 170)

LA DICTADURA DE VIDELA ( PAG 170)

LOS DESAPARECIDOS Y LAS MADRES DE LA PLAZA DE MAYO

<https://madres.org/>

HEBE DE BONAFINI Y AZUCENA VILLAFLOR ( fotocopia)

CHILE: EL GOBIERNO DE SALVADOR ALLENDE ( PAG 168)

LA DICTADURA DE PINOCHET ( PAG 168)

VENEZUELA: HUGO CHÁVEZ ( FOTOCOPIA)

**ACTUALIDAD**

ARGENTINA: EL GOBIERNO DE JAVIER MILEI Y SU POLÍTICA

<https://youtu.be/km4kVZGLOAM?si=zxL8waMM-LhNAqbe>

CHILE: LOS GOBIERNOS DE GABRIEL BORIC Y ANTONIO KAST

<https://youtu.be/ACPWC6vQefU?si=Nsznkz-LzlyMFlmv>

VENEZUELA: NICOLÁS MADURO Y LOS ACONTECIMIENTOS POLÍTICOS A PARTIR DE ENERO DE  
2026 ( FOTOCOPIA)

EMIGRACIÓN HACIA ESTADOS UNIDOS: LOS INDOCUMENTADOS ( FOTOCOPIA)

EL TREN DE LA MUERTE ALBERGUES Y CASAS DE ACOGIDA DE MIGRANTES EN MÉXICO

<https://youtu.be/s6q13l-O5yl?si=Znu464S3Dv70nyjk>

<https://help.unhcr.org/mexico/donde-encontrar-ayuda/albergues/>

EL ENDURECIMIENTO DE LA POLÍTICA MIGRATORIA DE EE.UU. HACIA LA ENTRADA ILEGAL  
(FOTOCOPIA)

EL MURO ENTRE EEUU Y MÉXICO (FOTOCOPIA)

<https://youtu.be/MmVQV4NbrRg?si=zQ5nEMthVC9CxBC->

EL ICE ( FOTOCOPIA)

DOCUMENTOS PARA ENTRAR LEGALMENTE A EE.UU. ( FOTOCOPIA)

<b>CUBA</b>	<p>EL IMPERIO ESPAÑOL Y LA PÉRDIDA DE LAS ÚLTIMAS COLONIAS ( PAG 166)  los acontecimientos a partir de 1898 – el conflicto entre Cuba y EE.UU. -El tratado de París  FULGENCIO BATISTA ( PAG 169 )  LA REVOLUCIÓN CUBANA Y SUS PROTAGONISTAS ( PAG. 169 VIDEO RAI PLAY)  Los acontecimientos de 1953 – Encarcelamiento, amnistía y exilio de los revolucionarios - el mito de los rebeldes en la sierra Maestra - Acciones políticas del gobierno de Castro - Relaciones exteriores – la crisis de los misiles – la importancia del Vaticano en las negociaciones entre Rusia y EE.UU. – el embargo o bloqueo - Caída del Muro de Berlín y fin de la U.R.S.S. Cómo cambian los equilibrios económicos en Cuba – el verdadero problema económico de la isla que justifica la situación actual.</p> <p><a href="https://www.raiplay.it/video/2016/11/TG1-SPECIALE-TG1-del-28112016-8722c583-e4ae-4166-9a70-8370c99eea03.html">https://www.raiplay.it/video/2016/11/TG1-SPECIALE-TG1-del-28112016-8722c583-e4ae-4166-9a70-8370c99eea03.html</a></p> <p><b>ACTUALIDAD</b>  LA SITUACIÓN ECONÓMICA Y POLÍTICA DE CUBA Y LAS RELACIONES CON EEUU</p>

## OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI ALLA DISCIPLINA “EDUCAZIONE CIVICA”

COMPETENZE SVILUPPATE	ARGOMENTI SVOLTI	CONTENUTI E MATERIALI ANALIZZATI
<b>Competenza n 5</b> Sviluppare atteggiamenti e comportamenti volti alla tutela dell’ambiente degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso	<b>AGENDA 2030</b>	REALIZACIÓN DE UNA CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN MEDIOAMBIENTAL
	<b>La UE: istituzioni e obiettivi</b>	HISTORIA DE LA UE, SUS ORGANISMOS Y SUS OBJETIVOS

<p><b>Competenza 2</b> Conoscere l'Unione Europea e gli organismi internazionali</p> <p><b>Competenza 10</b> Sviluppare capacità critica verso documenti e fonti anche digitali</p>	<p><b>Historia de España y de América Latina</b></p>	<p>ACTUALIDAD DE VENEZUELA Y CUBA</p>
---	--	---------------------------------------

*Piove di Sacco, 6 giugno 2026*

*La docente: .....*

*I rappresentanti di classe: .....*

*.....*

