

## PROGRAMMA SVOLTO CLASSI 5<sup>^</sup>

<b>CLASSE</b>	5 <sup>^</sup> CET
<b>INDIRIZZO</b>	TURISTICO
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2024 - 2025
<b>DISCIPLINA</b>	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
<b>DOCENTE</b>	Prof.ssa Anna Maria Mion

## PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5<sup>A</sup> CET

**Libro di testo adottato:** Luigi Bobbio, Lucia Delogu Ettore Gliozzi "DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA" SCUOLA & AZIENDA

**Altri materiali utilizzati:** Fotocopie, Lim, Costituzione; Codice Civile; Codice del turismo; Codice dei beni culturali; Codice del consumo, Leggi regionali sul turismo, materiale caricato in didattica.

COMPETENZE SVILUPPATE	NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI	CONTENUTI
<p>Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento a quella del settore turistico</p> <p>Utilizzare strumenti informatici per attività di studio, ricerca e approfondimento</p> <p>Documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p>	<p><b>A</b></p> <p><b>L'Ordinamento internazionale</b></p>	<p><b>Unità 1 L'Unione europea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteri generali</li> <li>• Le tappe dell'integrazione europea</li> <li>• La Costituzione dell'Unione europea</li> <li>• L'organizzazione dell'Unione europea</li> <li>• Le leggi europee: i regolamenti e le direttive</li> <li>• Le competenze</li> <li>• Il bilancio dell'Unione europea</li> <li>• L'Unione europea e il turismo</li> <li>• Il turismo oltre l'Unione europea: l'Organizzazione mondiale del turismo</li> </ul>
<p>Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento a quella del settore turistico</p> <p>Utilizzare strumenti informatici per attività di studio, ricerca e approfondimento</p> <p>Documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p>	<p><b>A</b></p> <p><b>L'Ordinamento nazionale</b></p>	<p><b>Unità 2 Lo Stato italiano: gli organi costituzionali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo stato italiano</li> <li>• La forma di governo</li> <li>• Il Parlamento</li> <li>• Il Governo</li> <li>• Il Presidente della Repubblica</li> <li>• La Magistratura</li> </ul>
<p>Individuare e accedere alla normativa</p>	<p><b>B</b></p> <p><b>Gli Enti territoriali</b></p>	<p><b>Unità 3 Le regioni e gli enti locali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Centro e periferia</li> </ul>

<p>civilistica con particolare riferimento a quella del settore turistico</p> <p>Utilizzare strumenti informatici per attività di studio, ricerca e approfondimento</p> <p>Documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le vicende delle autonomie territoriali in Italia</li> <li>• Le Regioni, Province e Comuni</li> <li>• Le Regioni</li> <li>• I Comuni</li> <li>• Le Province e le Città metropolitane.</li> </ul>
<p>Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento a quella del settore turistico</p> <p>Utilizzare strumenti informatici per attività di studio, ricerca e approfondimento</p> <p>Documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p>	<p><b>B</b></p> <p><b>La Pubblica Amministrazione</b></p>	<p><b>Unità 4 La Pubblica Amministrazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La politica e l'amministrazione</li> <li>• L'espansione della pubblica amministrazione</li> <li>• Le amministrazioni pubbliche</li> <li>• I ministeri</li> <li>• Gli organi periferici dello Stato</li> </ul>
<p>Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento a quella del settore turistico</p> <p>Utilizzare strumenti informatici per attività di studio, ricerca e approfondimento</p> <p>Documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p>	<p><b>C</b></p> <p><b>Beni culturali, Ambiente e sostegno del Turismo</b></p>	<p><b>Unità 5 La tutela dei beni culturali e paesaggistici in Italia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il legame tra turismo e tutela dei beni culturali</li> <li>• Lo Statuto costituzionale dei beni culturali e del paesaggio</li> <li>• Il codice dei beni culturali e del paesaggio</li> <li>• La tutela e la valorizzazione dei beni culturali</li> <li>• Il ruolo dei musei e la valorizzazione dei beni paesaggistici</li> <li>• La collaborazione pubblico – privato per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale</li> </ul>

		<p><b>Unità 6 la tutela internazionale dei beni culturali e naturali: il ruolo dell'UNESCO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La tutela del paesaggio e dei beni culturali nelle fonti internazionali</li> <li>• L'adesione dell'Italia all'UNESCO e ad altre convenzioni</li> <li>• Le convenzioni internazionali sulla circolazione dei beni culturali</li> <li>• Gli atti normativi europei sulla circolazione dei beni culturali</li> <li>• La lista dei beni protetti dall'UNESCO come patrimonio dell'umanità</li> <li>• Come si ottiene la tutela dell'UNESCO?</li> <li>• Il patrimonio tutelato dall'UNESCO e il turismo</li> <li>• I siti UNESCO in Italia: due casi</li> </ul> <p><b>Unità 7 la tutela internazionale dei beni culturali e paesaggistici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli orientamenti del Consiglio europeo e le politiche per il turismo</li> <li>• Le fonti e i meccanismi di finanziamento della UE</li> <li>• I programmi di finanziamento del turismo</li> <li>• Politiche nazionali: i decreti "cultura"</li> <li>• L'Art bonus</li> <li>• Le Capitali europee della cultura</li> </ul>
--	--	--

Le competenze specifiche della disciplina DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA sono così declinate:

**COMPETENZA 1:** Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.

**COMPETENZA 2:** Orientarsi nella normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale

**COMPETENZA 3:** Analizzare il valore, i limiti e i rischi di varie soluzioni giuridiche per la vita sociale, con particolare attenzione alla tutela della persona e del lavoro

**COMPETENZA 4:** Documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali

**COMPETENZA 5:** Utilizzare strumenti informatici per attività di studio, ricerca e approfondimento

## OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI ALLA DISCIPLINA “EDUCAZIONE CIVICA”

COMPETENZE SVILUPPATE	ARGOMENTI SVOLTI	CONTENUTI E MATERIALI ANALIZZATI
<p>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell’esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell’organizzazione delle funzioni dello Stato, dell’Unione europea degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali</p>	<p>Il Muro di Berlino e i motivi che hanno portato alla sua costruzione Gorizia e Nova Gorica e il muro che le ha divise dal 1947 al 2004</p>	<p>Lezioni in classe sugli argomenti trattati e ricerca da parte dei ragazzi con relativa esposizione</p>
<p>Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p>	<p>La violenza di genere, l’evoluzione normativa dei reati di genere e la Legge n. 69 del 19 luglio 2019 denominata Codice Rosso; Lettura di alcuni passaggi importanti del testo “Stai zitta” di Michela Murgia nell’ambito dell’argomento del ruolo della donna La nascita della fondazione “Giulia Cecchettin” e quali obiettivi si propone di conseguire</p>	<p>Lezioni in classe sull’evoluzione normativa dei reati di genere, Legge n.69 del 19 luglio 2019 (Codice Rosso); Preparazione all’incontro, presso il nostro Istituto, con il sig. Gino Cecchettin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di alcune parti tratte dal libro “<i>Cara Giulia. Quello che ho imparato da mia figlia</i>”.</li> <li>• Lettura della rivista “Ristretti Orizzonti”: dialogo tra detenuti e Gino Cecchettin</li> <li>• Incontro/ dibattito in Auditorium con il sig. Gino Cecchettin il giorno 5 aprile 2025;</li> </ul>

Piove di Sacco, 10 giugno 2025

La Docente *Anna Maria Mion*

I rappresentanti degli studenti